

Компонент ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
наименование ОПОП
Б1.В.ДВ.02.02
шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплины
(модуля)**

Литература Скандинавии и Финляндии

Разработчик (и):
Кириллова М.А.
ФИО
доцент кафедры ФМККиЖ
должность

к.п.н., доцент
ученая степень,
звание

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
наименование кафедры

протокол № 6 от 21 марта 2024 г.

Заведующий кафедрой ФМККиЖ

подпись

Саватеева О. В.
ФИО

**Мурманск
2024**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 3 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ИД-1 _{ПК-3} Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ИД-2 _{ПК-3} Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Знать: - историю и общие закономерности развития скандинавской литературы и литературы Финляндии. Уметь: - определять основные понятия курса в их системно-структурных связях; - выделять форму, содержание и функцию художественного образа в изучаемых произведениях; - характеризовать своеобразие литературы Скандинавии и Финляндии, понимая при этом, что она является неотъемлемой частью мировой литературы; - работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; Владеть: - навыками самостоятельного первичного научного анализа литературно-художественного произведения; - навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Средневековая литература скандинавских стран.

Своеобразие средневековой литературы Скандинавских стран, общая характеристика. «Старшая Эдда» как основной источник знаний о скандинавской мифологии. Особенности представлений о мире и человеке в модели средневекового сознания. Характеристика мифологических и героических песен эпоса. Значение «Младшей Эдды» Снорри Стурлуссона для изучения скандинавской мифологии. Идеино-художественное своеобразие «Младшей Эдды». Поэзия скальдов, ее своеобразие, жанры. Саги, время их возникновения, виды.

Тема 2. Карело-финский эпос «Калевала».

Деятельность и творчество Э. Леннрота. История создания эпоса «Калевала». Фольклорная основа и авторский замысел. Своеобразие содержания поэмы.

Тема 3. Литература скандинавских стран в XVIII веке.

Идеи Просвещения в странах Скандинавии. Классицизм в творчестве Людвиг Хольберга (Дания). Классицизм в творчестве Олафа Далина, Эмануэля Сведенборга, Карла Линнея (Швеция). Романтизм и его преодоление в творчестве Юхана Весселя (Норвегия).

Тема 4. Литература скандинавских стран в XIX веке.

Своеобразие литературы скандинавских стран XIX в. Романтизм в творчестве Г.Х. Андерсена, Георга Брандеса. Философско-религиозное течение в скандинавской литературе. Экзистенциальная литература Скандинавии. Рождение реализма в литературе скандинавских стран XIX века. Творчество Г. Ибсена. Творчество К. Гамсуна.

Тема 5. Литература скандинавских стран и Финляндии в XX веке.

Основные тенденции и своеобразие литературы скандинавских стран и Финляндии в XX веке. Нобелевская премия в литературе, ее специфика. Писатели Скандинавии и Финляндии - нобелевские лауреаты.

Тема 6. Современная литература Скандинавии и Финляндии.

Основные тенденции, явления современной литературы *Скандинавии и Финляндии*. Идеино-художественное своеобразие творчества Х. Вассму (романы: “Книга Дины”, ее киноверсия, “Наследство Карны”, “Сын счастья”, “Седьмая встреча”). Образ молодого поколения, традиции и новаторство в творчестве Эрленда Лу (романы: “Наивно. Супер”, “Во власти женщины”). Традиционное и новаторское в книгах для подростков Юстейна Гордера: “Мир Софии”, “Апельсиновая девушка”. Философско-исторический роман Вибекке Лёккеберг “Пурпур”.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических, контрольных работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Наумлюк, М. В. Региональная литература Кольского Севера XX-XXI века в аспекте идентичности и мультикультурности. Страницы истории и современность : [монография] / М. В. Наумлюк ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманитар. ун-т. - Мурманск : МГГУ, 2013. - 157 с. - Лит.: с. 147-157.

2. Неустроев, В.П. Литература Скандинавских стран (1870-1970): учебное пособие для студентов филологических специальностей вузов / В. П. Неустроев. - Москва: Высшая школа, 1980. – 278 с. - Библиогр.: с. 270-274. - Имен. указ.: с. 275-277 [Электронный ресурс] - URL: <http://www.norway-live.ru/library/literatura-skandinavskih-stran.html>

3. Пожидаева, О. В. История литературы стран Скандинавии и Финляндии : методические рекомендации / Ольга Владимировна Пожидаева ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманит. ун-т. - Мурманск : МГГУ, 2012. - 124 с. - Библиогр. в конце ст. - Для бакалавров. - Для магистрантов.

Дополнительная литература:

4. Зарубежная литература средних веков : хрестоматия : [учеб. пособие для студ. филол. спец. пед. вузов] / сост. Б. И. Пуришев ; [предисл. и подгот. к печати В. А. Лукова]. - Изд. 3-е, испр. - М. : Альянс, 2012. - 816 с. : ил. - Для студентов. - ISBN 978-5-91872-018-9[Гриф]

5. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по направл. 031000 и спец. 031001 - Филология : в 2 т. Т. 2 / [В. М. Толмачев, А. Ю. Зиновьева, Д. А. Иванов и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2007. - 400 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Для аспирантов.

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) MS Office;
- 2) Windows 7 Professional;
- 3) 7Zip;
- 4) Adobe Reader;
- 5) Mozilla FireFox;
- 6) LibreOffice.org

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения	
	Очная	
	Семестр	Всего часов
7		
Лекции	10	10
Практические занятия	26	26
Самостоятельная работа	72	72
Подготовка к промежуточной аттестации	-	-
Всего часов по дисциплине	108	108
Формы промежуточной аттестации и текущего контроля		
Зачет	-	-

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1	Тема 1. Средневековая литература скандинавских стран
2	Тема 2. Карело-финский эпос «Калевала»
3	Тема 3. Литература скандинавских стран в XVIII веке
4	Тема 4. Литература скандинавских стран в XIX веке
5	Тема 5. Литература скандинавских стран и Финляндии в XX веке
6	Тема 6. Современная литература Скандинавии и Финляндии